

المرأة في القرآن الكريم

الشيخ راشد الغنوشي

وليس الذكر كالأنثى:

﴿ إذ قالت امرأة عمران ربّ إنني نذرت لك ما في بطني محرراً فتقبل مني إنك أنت السميع العليم ، فلما وضعتها قالت ربّ إنني وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت ، وليس الذكر كالأنثى وإني سميتها مريم وإني أعيدها بك وذريتها من الشيطان الرجيم فتقبلها ربها بقبول حسن وأنبأها نباتاً حَسَناً وكفلها زكريا ، كلما دخل عليها زكريا ، المحراب وجد عندها رزقاً قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب ﴾ [آل عمران: ٣٤ - ٣٧].

﴿ يا مريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين ، يا مريم أقتني لرَبِّكِ واسجدي واركعي مع الساركنين ﴾ . [آل عمران: ٤١].



النبي هارون وقد كان مضرب الأمثال في الصلّاح والعبادة عند بني اسرائيل ولقد حققت بولادتها ونشأتها معجزات توجت بأعجب حدث في تاريخ التناسل البشري ليس له من نظير غير قصّة الخلق الأولى ﴿ إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ﴾ (٣).



كانت بشارة مريم بحملها عيسى عليهما السلام وهي العابدة الطاهرة البكر التي تربت على يد نبي في محراب العبادة والتقوى امتحاناً رهيباً ما كان لغير شخصيتها الفذة إلا أن تنوء تحته وتستحي ﴿ يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً ﴾ (٤) . وتحققت بذلك أمنية أم مريم بأكبر ما كانت تأمل فعدت ليست مجرد أم لسادن معبد بل أم المرشد من أكبر مرشدي البشرية لقد كانت ولادتها مفاجأة كبرى لأمها مفاجأة « غير سارة » لا لكونها بنتاً بل لأل تلك الأم الصالحة التي يبدو أن العمر قد تقدّم بها دون أن تنجب فأنذرت إن هي ولدت ولداً تهيه محرراً لخدمة المعبد لا يشغله عن ذلك شاغل من شواغل الدنيا وقد استقر في خلدّها أن تلد ولداً ذكراً ولعلّها بشرت بذلك فلمّا كان المولود أنثى أبدت شديد الأسف والحسرة والأسى على ما فاتها من الوفاء بنذرهما ﴿ فلمّا وضعتها قالت رب إنني وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت وليس الذكر كالأنثى وإنني سميتها مريم وإنني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم ﴾ .

ولقد انتزع البعض هذه الكلمات من اطارها فأخذ كثير من المفكرين قوله تعالى ﴿ وليس

من مظاهر تكريم الاسلام للنساء وإعادة الاعتبار لهن ككائنات إنسانية حرة ومسؤولة ورفع آصار وأغلال قرون الظلم الطويلة التي رزحن تحتها ، من مظاهر ذلك تنويه القرآن والحديث بمجموعة كبيرة من النماذج النسائية في مختلف الميادين التعبدية والاجتماعية والسياسية والجهادية ولعل أهم هذه النماذج على الاطلاق في تاريخ الملحمة الدينية النسائية مريم عليها الصلاة والسلام . فقد اصطفاهما الله على نساء العالمين بإطلاق يشمل الزمان والمكان كله . بل إنها كما قال عليه السلام : « سيدة نساء أهل الجنة » ومجدها القرآن بهذا التكريم الإلهي الرائع ﴿ يا مريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين ﴾ (١) وبلغت درجة من الصلاح والتعبد أن ناداها قومها ﴿ يا أخت هارون ﴾ (٢) رغم تباعد الزمن بينها وبين هارون وعدم وجود نسب غير النسب الروحي والمشابهة بين هذه الفتاة العابدة وبين

الذكر كالأنثى ﴿ فتكلموا في توجيه تقديم الذكر على الأنثى ^(٥) بينما وردت هذه الكلمة في سياق تكريم الأنثى ودعوة امرأة عمران الى نبذ الهواجس وضروب الأسى التي ملأت قلبها وهي تفجع في الأمل الذي تعلقت به طويلاً ، أن يكون لها ولد تنازل عن حقها فيه وتفرغه لخدمة المعبد فإذا بالأمل يتبخّر في لحظة ، فماذا عساها تجدي أنثى في وظيفة هي عادة من وظائف الرجال . . ولكنها لم تملك وقد فجعت في أملها إلا أن تشكو الى ربها أساها وحسرتها ﴿ ربّ إني وضعتها أنثى ﴾ والله - قطعاً (أعلم بما وضعت) فأجيب ﴿ والله أعلم بما وضعت ﴾ « بكسر التاء » أو والله أعلم بما وضعت « بتسكين التاء » تعقيباً من الله على قولها لبيان أن الله يعلم قيمة وأهمية ما وضعت - وهي لا تعلم ذلك - ولو علمت لاستيقنت أن الله سيحقق عن طريق هذه الأنثى ما كانت تتمناه بأحسن وجه وأرضى طريق ، ولو كانت تعلم ما أراده لها لم تتحزن ولم تتحسّر فليس الذكر الذي طلبته بأفضل من الأنثى التي أعطتها بل هذه الأنثى خير مما كانت ترجو من الذكور .

يقول صاحب الكشاف في تفسير هذه الآية ﴿ فإن قلت : فليّم قالت إني وضعتها أنثى وما أراحت إلى هذا القول (أي وما أراحت لإعلام الله بذلك) ؟ قلت : قالته تحسراً على ما رأته من خيبة رجائها وعكس تقديرها فتحزنت إلى ربها لأنها كانت ترجو وتقدر أن تلد ولداً ذكراً ولذلك نذرت محرراً للسدانة وتكلمها على وجه التحسر والتحزن . قال الله تعالى ﴿ والله أعلم

بما وضعت ﴾ تعظيماً لموضعها وتجهيلاً لها بقدر ما وهب لها منه ومعناه والله أعلم بالشيء الذي وضعت وما علق به من عظام الأمور وأن يجعله وولده آية للعالمين ، وهي جاهلة بذلك لا تعلم منه شيئاً ولذلك تحسرت فإن قلت فما معنى قوله تعالى : ﴿ وليس الذكر كالأنثى ﴾ قلت : هو بيان لما في قوله : ﴿ والله أعلم بما وضعت ﴾ من التعظيم للموضوع والرفع منه ومعناه ليس الذكر الذي طلبت كالأنثى التي أعطيت فمالك تتحسرين وقد أعطيت أنثى خير من الذكر الذي كنت تطلبين فليس لتحزنتك وأسفك من سبب غير الجهل بقيمة هذا المولود وما أودع فيه من أسرار وعجائب وما سيجريه الله تعالى على يده من عجائب ومعجزات وما سيترتب عن ذلك من تغيير في الأنفس والآفاق وفي المصير البشري جملة وذلك نظير قوله تعالى : ﴿ وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم . . . وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون ﴾ [البقرة: ٤١٥] .

فما ينبغي للمؤمن وهو يسير على هدي من ربّه أن يتحسّر على شيء ﴿ لكي لا تأسوا على ما فاتكم ﴾ [الحديد: ٢٢] . فما يفعل الله به وله في المحصلة النهائية إلا ما هو أمثل له . . .

ولم تلبث هذه المناجاة من أمّ مريم لربها أن أورثها سكينه في القلب ورضى بما قدر الله لها فبادرت إلى تسمية هذه الوليدة مريم قيل بمعنى العابدة وسألت لها الله أن يكون في رعايتها وذريتها فاستجاب لها ربها وأنشأها على يد أحد أنبيائه الكرام في محراب العبادة هو أحد أقاربها

زكريا ، بعد أن تنازع على تربيتها كبار أجداد المعبد وظهرت على يديها عجائب في الدلائل على صلاحها وتقواها ورعاية الله لها . وأفاض عليها ربها من صنوف الخيرات ما لفت نظر كافلها النبي زكريا ، وعجب لأمرها فسألها عن هذه الخيرات التي استفاضت من حولها فما زادت عن أن قالت (هي من عند الله) بكل خشوع وتواضع وإخلاص ممّا أغراه وقد رأى رأي العين خيرات الله ونعمه تفيض أن يتوجه الى ربه المنعم بكل هذه النعم أن ينعم عليه هو أيضاً بما هو في لهفة اليه : أن يكون له وهو الشيخ الهرم ولد يخلفه ويؤنسه حتى إذا اكتملت إيماناً وصدقيّة نادتها الملائكة تبشّرها باصطفاء الله لها على نساء العالمين من حواء الى آخر امرأة حتى تقدم عليها الساعة^(٦) . وإن الله طهرها من الرجس الذي يفرق فيه قومها وبرأها مما سيرميها به قومها من الافتراءات لكي تنهيا لتلقي أمر الله المباشر (كن) كما تلقاها الطين الذي جبل عليه أول انسان (آدم) .

﴿ إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ﴾ لكي تنهيا لذلك الامتحان العسير أوحى اليها ربها بطول القيام والركوع والسجود مع المصلين في المعبد وقد كانت ملازمة لمحاربه^(٧) كما أمر النبيون من قبلها ومن بعدها وهم يتهثون لتلقي كلمات الله ﴿ يا أيها المزمل قم الليل إلا قليلاً نصفه أو انقص منه قليلاً أو زد عليه ورتل القرآن ترتيلاً إنا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً ﴾ .

[المزمل : ١ - ٢ - ٣] .

وهكذا تهيأت لذلك الحدث العظيم لحمل عيسى (كلمة الله وروحه) وتهيأت بإيمانها وقوة شخصيتها لمجابهة مجتمع كامل يرميها وهي الطاهرة المطهرة في أعز ما تملكه أنثى في طهارتها وشرفها .

ولكنها تصبر وتدأب على رعاية ابنها وتربيتها وإعداده للأمر العظيم الذي ينهض به في استنقاذ قومه من وحلهم وسقوطهم وإن الاقتران المتواصل في القرآن بين المسيح وأمه مريم ليست دلالة الوحيدة سلبية أي نفي العقائد المنحرفة في عيسى من أنه ابن الله بل له دلالة ايجابية هي تكريم مريم عليها السلام بل تكريم كل امرأة من خلالها تكريماً بما لم تكن النساء يحصلن عليه من شرف خدمة المعبد فقد كانت مهمة خاصة بالرجال^(٨) . وكان النساء رجس لا يحق لهن الاقتراب من المواطن الطاهرة - وتكريماً بمخاطبة الملائكة وتلقي الوحي عن الله فكانت أشهر نبيه من جنس النساء وتكريماً بتلقي كلمة الخلق المباشر (كن) تلك الكلمة التي خلق بها آدم في أول قصة الخلق فكان خلق عيسى في رحم أمه بنفس الكلمة ، بنفس الطريقة وتكريماً بعد كل ذلك بتكفيها وحدها بتربية رسول من أولي العزم من الرسل وتشريفاً بنسبة عيسى اليها ونسبتها اليه حيث يتسبب غيره الى الرجال بينما دعي هو إلى أمه دون أن يكون في ذلك غضاضة عليه .

نبوة مريم ونبوة النساء:

شغلت هذه المسألة أذهان كثير من العلماء

ابن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل
وأمه صديقة ﴿ ذكر أن غاية ما انتهت إليه أمه
الصديقية^(١١) .

وما تمسك به نفاة النبوة عن النساء لا ينهض
حجة مقنعة في اثبات ما ذهبوا إليه .
فقد ذهب أكثر من مفسر الى أن « رجالاً » في
قوله تعالى : ﴿ وما أرسلنا قبلك إلا رجالاً ﴾ لا
تدل على الجنس « الذكور » وإنما تدل على
النوع الانساني .

يقول صاحب التحرير والتنوير في تفسير هذه
الآية ، والرجال اسم جنسين جامد لا مفهوم له
وأطلق هنا مراداً به أناساً كقوله (ص) : « ورجل
ذكر الله خالياً ففاضت عيناه » أي انسان أو
شخص وليس المراد به الاحتراز عن المرأة
وليس تشخيص الرجال وأنهم من أهل القرى
لقصد الاحتراز عن النساء ومن أهل البادية ولكنه
ليبين المماثلة بين من سلموا برسالتهم وبين
محمد (ص) حين قالوا : ﴿ فليأتنا بآية كما
أرسل الأولون ﴾ وقالوا : ﴿ لولا أوتي مثل ما
أوتي موسى ﴾ أي فما كان محمد (ص) بدعا
من الرسل حتى تبادروا بانكار رسالته وتعرضوا
عن النظر في آياته فالقصر (وما أرسلنا . . إلا)
إضافي أي لم يكن الرسل عليهم السلام قبلك
ملائكة أو ملوكاً من ملوك المدن الكبيرة فلا دلالة
في الآية على نفي ارسال رسول من أهل البادية
مثل خالد بن سنان ويعقوب عليه السلام حين
كان ساكناً في البدو^(١٢) .

وفي تفسير قوله تعالى : ﴿ يا مريم إن الله
اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء

حتى جعلوا منها قضية يدور الجدل حولها بين
متبين ورافضين وكأن هؤلاء الرافضين لنبوة
النساء - رغم أنهم قلة - كما ذكر الامام القرطبي
قد استكثروا على النساء هذه المرتبة . . وكان
كل فضيلة في الرجال هي سيئة في حق النساء
كما صرح بذلك بعضهم^(٩) مع أن التساوي في
النوع الانساني ذكوره وإناثه أصل لا حياد عنه إلا
بدليل قاطع . وجل ما تعلق به نفاة النبوة عن
النساء مجرد تأويلات للمتشابه من القرآن مثل
قوله تعالى : ﴿ وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً
نوحى اليهم من أهل القرى ﴾ [يوسف: ٨] .
وقوله تعالى : ﴿ وأمه صديقة ﴾
[المائدة: ٧٤] .

يقول الفخر الرازي في تفسيره « اعلم أن
مريم عليها السلام ما كانت من الأنبياء لقوله
تعالى : ﴿ وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً ﴾ .
وإذا كان كذلك فإن ارسال جبريل عليه السلام
اليها إما أن يكون كرامة لها أو إرهاباً لعيسى
عليه السلام أو معجزة لذكريا عليه السلام ، ومن
الناس من قال أن ذلك كان على سبيل النفث في
الروح والإلهام والإلقاء في القلب كما كان في
حق موسى عليه السلام في قوله : ﴿ وأوحينا الى
أم موسى ﴾^(١٠) .

أما شيخ الاسلام ابن تيمية فقد ذكر أن
القاضي أبا يعلى وأبا المعالي وغيرهم أنه قد
انعقد الاجماع على أن ليس في النساء نبية ،
والقرآن والسنة دلاً على ذلك كما في قوله
تعالى : ﴿ وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى
اليهم من أهل القرى ﴾ . وقوله : ﴿ ما المسيح

العالمين ﴿ . يذهب الشيخ بن عاشور الى أن الاصطفاء الأول اصطفاء ذاتي وهو جعلها منزّهة ذكية والثاني بمعنى التفضيل على الغير ونساء العالمين نساء زمانها أو نساء سائر الأزمنة . وتكليم الملائكة والاصطفاء يدلّان على نبوتها والنبوة تكون للنساء دون الرسالة (١٣) .

ويؤكد الامام القرطبي في جامعه الى أن ظاهر القرآن والأحاديث يقتضي أن مريم أفضل من جميع نساء العالم من حواء الى آخر امرأة تقوم عليها الساعة فإنّ الملائكة قد بلغتها الوحي عن الله عز وجل بالتكليف والأخبار والبشارة كما بلغت سائر الأنبياء فهي إذن نبيه والنبي أفضل من السولي فهي أفضل من كل النساء الأولين والآخرين مطلقاً . وقد خصّ الله مريم بما لم يؤته أحداً من النساء وكذلك أن روح القدس كلمها وظهر لها ونفخ في درعها ودنا منها للنفخة فليس هذا لأحد من النساء وصدقت بكلمات ربها ولم تسأل آية عندما بشرت كما سأل زكريا (ص) من الآية ولذلك سماها الله في تنزيله صديقة فقال : ﴿ وأمه صديقة ﴾ . وقال : ﴿ وصدقت بكلمات ربها وكتبه وكانت من القانتين ﴾ . فشهد لها بالصدقية وشهد لها بالتصديق بكلمات البشرية وشهد لها بالقنوت وإنما بشر زكريا بغلام فلحظ الى كبر سنه وعقامة رحم امرأته فقال أني يكون لي غلام وامراتي عاقر فسأل آية ، وبشّرت مريم بالغلام فلحظت أنها بكر ولم يمسهها بشر فقيل لها (كذلك قال ربك) فاقتصرت على ذلك وصدقت بكلمات ربها ولم تسأل آية ممن يعلم كنه هذا الأمر .

ومن لامرأة في جميع نساء العالمين من بنات آدم مالها من هذه المناقبة . ولذلك روي أنها سبقت السابقين مع الرسل الى الجنة . جاء في الخبر عنه (ص) : « لو أقسمت لبررت لا يدخل الجنة قبل سابقني أمّتي إلا بضعة عشر رجلاً منهم ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والأسباط وموسى وعيسى ومريم ابنة عمران » . وقد يحق على من انتحل علم الظاهر واستدلّ بالأشياء الظاهرة على الأشياء الباطنة أن يعرف قول الرسول (ص) : « أنا سيد ولد آدم » وقوله : « لواء الحمد يوم القيامة بيدي ومفاتيح الكرم بيدي وأنا أول خطيب وأنا أول شفيح » . فلم ينل هذا السؤدد في الدنيا على الرسل إلا لأمر عظيم في الباطن وكذلك شأن مريم لم تنل شهادة الله في التنزيل بالصدقية والتصديق بالكلمات إلا لمرتبة قريبة دانية ومن قال : لم تكن نبيه ، قال : إن رؤيتها للملك كما رؤى جبريل عليه السلام في صفة دحية الكلبي حين سؤاله عن الايمان والاسلام ولم يكن الصحابة بذلك أنبياء والأول أظهر وعليه الأكثر - أي أكثر العلماء - والله أعلم (١٤) .

« إن أكمل نوع انساني الأنبياء ثم يليهم الأولياء من الصديقين والشهداء والصالحين وإذا تقرر هذا فقد قيل أن الكمال المذكور في الحديث « كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء غير مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون » . يعني به النبوة فيلزم عليه أن تكون مريم عليها السلام وآسيا نبيتين وقد قيل ذلك والصحيح أن مريم نبيه لأن الله أوحى اليها

بواسطة الملك كما أوحى الى سائر النبيين^(١٥) .

وأهم الأئمة الأعلام الذين تناولوا هذه المسألة بعمق وتوسع أبو محمد بن حزم في كتابه - الفصل في الملل والأهواء والنحل - حيث عقد فصلاً خاصاً بعنوان « نبوة النساء » ونقل اليك أخي القارىء أهم ما جاء فيه . ولقد بدأ أبو محمد رضي الله عنه بحثه في المسألة بتعجبه من إثارة هذه المسألة في قرطبة بينما لم تشهد مدائن الاسلام الأخرى جدلاً مماثلاً يقول : « هذا فصل ما حدث التنازع العظيم فيه إلا عندنا بقرطبة وفي زماننا فإن طائفة ذهبت الى ابطال كون النبوة في النساء جملة وبدعت من قال : بذلك وذهبت طائفة الى أنه قد كان في النساء نبوة وذهبت طائفة الى التوقف في ذلك .

وينطلق ابن حزم في حسم النزاع من تحليل معنى النبوة وهي مأخوذة من الأنباء وهو الإعلام فمن أعلمه الله عز وجل بما يكون قبل أن يكون أو أوحى اليه شيئاً له بأمر ما فهو نبي بلا شك وليس هذا من باب الإلهام الذي هو طبيعة لقوله تعالى : ﴿ وأوحى ربك إلى النحل .. ﴾ بل الوحي الذي هو النبوة (قصد) من الله تعالى الى إعلام من يوحى اليه .. علماً ضرورياً إما بمجيء الملك اليه وإما بخطاب يخاطب به في نفسه دون وساطة فإن انكروا أن يكون هذا هو معنى النبوة فليعرفونا معناها فإنهم لا يأتون بشيء أصلاً فإن كان ذلك كذلك فقد جاء القرآن بأن الله عز وجل أرسل ملائكة الى نساء فأخبروهن بوحي حق من الله تعالى فبشروا أم اسحاق باسحاق ﴿ وامراته قائمة فضحكت

فبشرواها باسحاق ﴿ ومن وراء اسحاق يعقوب ﴿ قالت يا ويلتي ألد وأنا عجوز وهذا بعلي شيخاً إن هذا لشيء عجيب قالوا : أتعجبين من أمر الله رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت ﴿ ولا يمكن أن يكون هذا الخطاب من ملك لغير نبي بوجه من الوجوه ووجدناه تعالى قد أرسل جبريل الى مريم أم عيسى عليهما السلام وقال لها : ﴿ إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاماً زكياً ﴿ .

فهذه نبوة صحيحة بوحي صحيح ورسالة من الله تعالى اليها ووجدنا أم موسى عليها الصلاة والسلام قد أوحى الله اليها بالقاء ولدها في اليم فصحّ يقيننا أن الوحي الذي ورد لها في القاء ولدها في اليم كالوحي الوارد على ابراهيم في الرؤيا في ذبح ولده . فصحّت نبوتهم بيقين . وقد ذكر من الأنبياء عليهم السلام في سورة كهيعص ذكر مريم في جملتهم ثم قال عز وجل : ﴿ أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم وممن حملنا مع نوح ﴿ .

وهذا هو عموم لما معهم لا يجوز تخصيصها من جملتهم وليس قوله تعالى وأمه صديقة بمانع من أن تكون نبيه فقد قال تعالى : ﴿ يوسف أيها الصديق ﴿ وهو مع ذلك نبي رسول . وهذا ظاهر وبالله التوفيق . ويلحق بهنّ عليهنّ السلام في ذلك امرأة فرعون . يقول رسول الله (ص) : « كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وآسيا بنت مزاحم امرأة فرعون » والكمال في الرجال لا يكون إلا لبعض المرسلين لأن من دونهم ناقص عنهم بلا شك

وكان تخصيصه (ص) مريم وامرأة فرعون تفضيلاً لهما على سائر من أوتين النبوة من النساء بلا شك (١٦).

وبعد ...

وماذا يستفيد المسلم اليوم من إعادة طرح قضية نبوة المرأة وقد تم ختم النبوة بظهور النبي الخاتم محمد (ص). أليس الخوض في هذه المسألة جملة ضرباً من الجدل المبدد للطاقة؟ ليس ذلك هو السبب من وراء انصراف الاسلاميين المعاصرين عن هذا البحث؟ ان الأمر قد يبدو لباديء الرأي كذلك وما هو كذلك فإن أمة مثل أمتنا لا يزال التراث (انتاج الماضي) يمثل احدى المؤثرات الفعالة في واقعها بعيد جداً أن يحدث فيها أي تحول ثوري دون تمحيص جاد لذلك التراث. يمتحن مفاهيمه ليدعم منها ما كان تعبيراً عن الحقيقة الاسلامية المطلقة ويوظفه في عملية التحول الثوري ويوهن ويسفه ما كان ثمرة لقصور عصر

من العصور وتخلفه وانحطاطه ولكنه في غياب النقد الجاد ظلّ يعامل كجزء من الحقيقة الاسلامية المطلقة في قدسيتها وأحقيتها في توجيه العقول والمشاعر والأذواق والمسالك والتنظيمات. . . وإن من أهم المواضيع التي لا زال الاسلاميون يتعاملون معها من خلال الخلط بين الحقيقة الاسلامية والحقيقة التراثية: موضوع المرأة فيتعرّفون على الموقف الاسلامي في هذه القضية وغيرها بالرجوع الى كتب التفسير والفقهاء آخذين محتوياتها وكأنها ناطق رسمي باسم الحقيقة الاسلامية المطلقة فيتحول التراث من كونه عامل تثوير للواقع في اتجاه الاسلام الى معوق أساسي دون عملية التحول تلك وتذهب جهود الدعاة أو كثيراً منها هدراً. بل يتحول عملهم الى عامل استمرار للماضي في الحاضر ودعم لهذا الحاضر الذي نتألم من استمراره ونطمع الى تغييره وبأخذنا الوجوم والاندهاش من صلابته وتأبیه عن كل تحول.

(١١) مجموع فتاوي شيخ الاسلام أحمد بن نيمية مجلد ٤ ص ٣٩٦ مطابع الرياض.

(١٢) تفسير التحرير والتنوير: سماحة الأستاذ الامام الشيخ م. طاهر بن عاشور، ص ٦٨ ج ١٣، الدار التونسية للنشر.

(١٣) تفسير التحرير والتنوير: سماحة الأستاذ الامام الشيخ م. طاهر بن عاشور ص ٢٤٤، ج ٣، الدار التونسية للنشر.

(١٤) الجامع لأحكام القرآن ص ٨٣ - ٨٤، ج ٤.

(١٥) الجامع لأحكام القرآن

(١٦) الفصل في الملل والأهواء والنحل مجلد ٣ دار المعرفة بيروت - لبنان ص ١٧ - ١٨ - ١٩. ابن حزم.

(١) ذكره القرطبي في جامعه: ٤ ص ٨٤.

(٢) مريم: ٢٧.

(٣) آل عمران: ٥١.

(٤) مريم: ٢٢.

(٥) الميزان في تفسير القرآن ص ١٧٢.

(٦) تفسير المنار ص ٣٠٠ مجلد ٣.

(٧) الجامع لأحكام القرآن ص ٨٣ المجلد ٢.

(٨) كان للنساء مساهمة في تنظيف المسجد في عهد الرسول عليه السلام.

(٩) نسب بعضهم الى الامام علي قوله شر خصال الرجال خير خصال النساء.

(١٠) التفسير الكبير للفخر الرازي ص ٤٣ ج ٧ طبعة طهران.

الخلاصة :

- إن الثورة التي فجرها الاسلام والجهاد المرير الذي خاضه من اجل اعادة الاعتبار الانساني في العدل والحرية والمساواة للمستضعفين من الرجال والنساء والولدان ممن سحقتهم مجتمعات الإقطاع والاستبداد والتي كان لها الأثر الفعال والعميق في تاريخ حركة التحرر على جميع المستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية ومن ذلك حركة التحرر النسوية فقد ذهبت الثورة المضادة بكثير من رحم تلك الثورة وآثارها في الواقع وصحب ذلك ودعمه جهود تنظيرية لتكريس الحيف الاجتماعي والاستبداد السياسي والفوارق على أساس الجنس واللون والطبقة . كل ذلك باسم الاسلام . باسم القرآن والسنة واجماع العلماء . وفي هذا الاطار ثار الجدل حول كثير من القضايا همشت رسالة الاسلام وثورته الفكرية والاجتماعية مثل قضية نبوة المرأة رغم أن اعتقاد الجميع في استحالة ظهور نبوة جديدة رجالية أو نسوية مما يؤكد الوظيفة الاجتماعية لهذا الجدل في تهميش دور المرأة من وراء التأكيد على عدم تأهلها الطبيعي لذلك التكريم والشرف .

وهو تأكيد لا يستند الى نص قاطع من كتاب

إن ما انتهينا إليه من تأملات حول النصوص الواردة في هذه القضية وما دار حولها من جدل يتلخص في :

- إن الجملة المختصرة - وليس الذكر كالأنثى - لا علاقة لها البتة بالمعنى الذي حملت عليه تعسفاً من تفضيل الذكر على الأنثى فهي لا تخرج في السياق الذي وردت فيه عن الدلالة على احدى المعنيين التاليين :

أ - الاختصاص : فليس يصلح أحد الجنسين لكل ما يصلح له الآخر . فقد يكون أحدهما مؤهلاً لوظائف لم يؤهل لها الآخر . مما يندرج ضمن قاعدة تقسيم العمل في مرحلة من مراحل تطور المجتمع .

ب - التسرية : على امرأة عمران وإذهاب ما داخلها من غم بولادة أنثى وقد أنذرت وليدها لمهمة دينية كانت العادة تقتضي أن يكون ذكراً فجاء التصحيح الإلهي لتلك المعتقدات الاجتماعية البالية من خلال توجيه الخطاب الإلهي الى تلك الأم الأسيفة ما كان لك أن تأسى وتحزني فقد أنعم الله عليك بخير مما كنت تأملين وتتمنين . معيداً الاعتبار لا لهذه المولودة فحسب بل للأنثى كل أنثى من خلال ذلك .

أو سنة مما احتاج معه المدافعون عنه إلى ادعاء انعقاد الاجتماع على ذلك وهو ادعاء قامت الحجج قديماً وحديثاً على نفيه بل أن أكثر العلماء على خلاف كما أكد الامام القرطبي في تفسيره . مما يجعلنا . ولئن سلّمنا نظرياً بحجية الاجماع كمصدر من مصادر تجديد الشريعة نتوقف كثيراً للتثبت من ادعاء انعقاده حقيقة في مسألة من المسائل . .

وتأكيد الامكان التاريخي لحصول التنبؤ النسائي رغم اعتقاد نفي ذلك الامكان بعد ظهور النبي الخاتم (ص) فضلاً عن كونه يمثل في ذاته نفياً لتحريف الحقيقة الاسلامية بحمل دلالات كثيرة في مجال ثورة الاسلام وأبعادها الانسانية في تحرير المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لأن أول اضطهاد - كما يقول غارودي - عرفه التاريخ هو اضطهاد النساء مما يجعل نسف الأسس التي يقوم عليها ذلك الاضطهاد خطوة ضرورية لنسف كل اضطهاد آخر .

ومن دلالات ذلك التأكيد اتجاه المرأة التي تعتقد أنه ليس في بنيتها الطبيعية ما يحول بينها وبين بلوغ درجات الكمال الانساني والتكريم الإلهي (النبوة) . اتجاهها نحو اكتشاف نفسها لا باعتبارها مجرد جسد موكل رصيدها في معركة الحياة مما يقتضيه العكوف على التفتن في اخراجه وتشكيله بحسب متطلبات السوق الرجالي بل باعتبارها مشروعاً انسانياً يحمل امكانيات هائلة للترقي والكمال ، وهو مشروع انما يتحقق عبر النضال الدائب والجهاد الناصب والكسح المرير والدم ضد قوى الانحدار

والتهابط والشر والاستبداد على المستوى النفسي والاجتماعي لتحقيق مجتمع العدل والمساواة والتحرر لتمثل أقصى ما يمكن أن تمثله من الكمالات الإلهية والأسماء الحسنى في هذه الحياة الدنيا . . إن مجال الترقى مفتوح أمام الجميع رجالاً ونساءً عرباً وعجماً ، مفتوح على مصراعيه بدون أي عائق من نسب أو لون لأنه لئن كانت النبوة قد تمّ بنيانها فان أثرها وهو رصيد هائل من القيم والكمالات أمانة في عنق الوارثين من الرجال والنساء . . فليس على الجميع إلا أن يحاولوا أن يضعوا أنفسهم في الطريق الصاعد . . زادهم اقبال جاد على الله ﴿ يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين ﴾ نعم يا مريم . إنها تنادي باسمها من الملأ الأعلى كما كان النبي عليه السلام يدعو نساءه وبناته ونساء المسلمين باسمائهن - على ملأ من الناس - دونما أي تحرج أو تأثم أو استخدام للآثاره ايحاءً بتخلق زائف وكان المرأة عورة كلها حتى اسمها .

يا مريم كل زمان ومكان يا أختاه نداء الحق والسمو والجهاد والثورة من الأم الأعلى يناديك : اقنتي لربك وأقبلي عليه بالاخص تستمدين منه القوة لتحطيم أغلال القرون . . أغلال الاقطاع والاستبداد، وأغلال استغلال ورأسمال ، وأغلال أيديولوجيات التخلف والتبعية والاستعمار التي تريك جسداً منمقاً مزخرفاً قابلاً للتشكل والاستمتاع والاستقلال كما يشاء الطغاة والرأسماليون . . فيا مريم . . يا أختية حذار من الوقوع في شباكهم وانضمي

الى قافلة الايمان وكتيبة الثورة والرفض . رفض الخضوع إلا للحق تبارك وتعالى . . فاقنتي لربك واركعي مع الراكعين .

إن كيدهن عظيم:

الكيد في اللغة المكر والاحتيايل والاجتهاد والتدبير والمعالجة وبه سميت الحرب كيداً ولقد ورد في القرآن مرّات كثيرة منسوبة الى الانسان والشیطان للرجال والنساء للصالحين والطلالحين بل ورد منسوبة لله في معرض المقارنة بين كيد المخلوقات وخالقهم فليس الكيد في ذاته ذمياً بل منه ما يحمد ومنه ما يذم بحسب الوسائل المستخدمة في الاحتيايل للتغلب على الصعوبات للوصول الى الهدف وبحسب نبل هذا الهدف أو وضاعته .

وفي سورة يوسف نفسها ورد الكيد منسوبة الى أخوة يوسف ﴿ لا تقصص رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيداً ﴾ كما جاء وصفاً للتدبير الإلهي . ﴿ كذلك كدنا ليوسف ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك ﴾ أي كذلك دبرنا له هذا التدبير الدقيق^(١) . ولقد ورد هذا التأكيد في القرآن ﴿ إن كيدكن عظيم ﴾ . في سياق العرض القرآني لسلسلة الامتحانات والمحن التي عرض الله سبحانه عبده يوسف لها ضمن خطة اعداده لمنصب القيادة السياسية والدينية في مصر فبعد محنة عداة أخوته له وكيدهم له ورميه في الجب فنجاته فوقوعه في محنة الاستعباد وهو الكريم ابن الكريم ابن الكريم^(٢) . حتى إذا بلغ أشده واستوى رجولة وأدباً فتن بافتتان سيدته به فتنة عظيمة وتوسلته

بمختلف ما تحتال به مثيلاتها للوصول منه الى اطفاء نيران أشواقها ولكنه كان يصدها كل مرة بلطف وتجاهل دعواتها حتى نفذ صبرها وجرح كبرياؤها العنيد فقررت حملة على ما تريد بأي ثمن ﴿ وغلقت الأبواب وقالت هيت لك ﴾ وقد أحكمت غلق الأبواب وقالت قد تهيأت لك فهلّم بادر فساورت الشاب الذي يفيض رجولة وحيوية سورة ضعف ﴿ ولقد همت به وهمّ بها ﴾ ولكنه تاب سريعاً الى ربه واستعلى على نوازه واستعصم بايمانه وعفته ﴿ لولا أن رأى برهان ربه ﴾ فما كان لينجو من الانزلاق في ذلك الموقع الرهيب ﴿ لولا أن رأى برهان ربه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء إنه من عبادنا المخلصين ﴾ .

وما كان الله ليترك عبداً له مطيعاً وحيداً يواجه اندفاعات الجسد ومكايد الشيطان ﴿ ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ﴾ وليس من سبيل للتخلص من ضغط مثل ذلك الظرف العصيب الذي يحيط به إلا النجاة بالانصراف والنأي بعيداً عن محيط الاغواء فاندفع للنجاة بنفسه ولكن السيدة المطعونة في كبرياتها الأنثوي ومكانتها الاجتماعية من هذا العبد المتمرد على نوازه وعلى وضعه الاجتماعي الذي يقتضي منه الطاعة والخدمة تعدو في حالة عصبية في أثره وتمسك بتلابيبه تجذبه من قفاه لمنعه من الخروج فتمزق ثوبه ﴿ واستبقا الباب وقدت قميصه من دبر ﴾ وفي هذه اللحظة يدخل الزوج سيد مصر ويفتح عينيه مشدوهاً على مشهد السيدة الوقورة في حالة عصبية تعدو في أثر فتاها ﴿ وألفيا سيدها لدى الباب ﴾ فتلجأ الى الحيلة

والكيد لتبرير موقفها وتطبيعه وإخراجه مخرجاً لائقاً يجعلها في وضع المرأة الشريفة الوديعه التي تتعرض لعدوان عبد طالما أحسنت اليه ﴿ ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم ﴾ ورغم أنها وضعت نفسها في وضع المعتدي عليها ولكنها لم تحدّد نوع العدوان مما يوحي بأن المسألة تتعلق بخلاف بسيط بين السيدة وعبدها واجهه العبد بالعنف مما يستحق معه السجن أو التأديب وفي ذلك تبرير ذكي للموقف وابعاداً لمسألة الخيانة ومحاولة اخرى للضغط على يوسف ووضعه في ظروف قاسية املاً في تليين عناده ! ولكن يوسف يكشف بوضوح عن حقيقة الموقف للدفاع عن براءته ﴿ هي راودتني عن نفسي ﴾ وازاء الغموض المحيط بالموقف يتدخل قريب للعائلة مستخدماً بعض القرائن ليحسن الموقف ﴿ وشهد شاهد من أهلها ان كان قميصه قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين وان كان قميصه قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين ﴾ والمسألة ظاهرة ولكن منهاج التحقيق يقتضي الحكم لا على أساس الاقتناع الشخصي بل على أساس قرائن الواقع ويحتمل ان يكون الشاهد اكتفى بتحديد أسلوب اكتشاف الحقيقة في هذا الموقف ثم تولى السيد « العزيز » التحقيق بنفسه وإعلان النتيجة ﴿ فلما رأى قميصه قد من دبر قال إنه من كيدكن إن كيدكن عظيم ﴾ ويلفت الحكم أو الزوج بحسب التأويل الى طرفي الحدث يوجه إلى كل منهما التوجيه المناسب لمحاصرة الحدث وعدم تهويله وكان شيئاً لم يحدث مما هو معتاد في

الأوساط المترفة حيث تفقد قيم العفة والشرف كل اعتبار حقيقي عدا الاعتبار المظهري تجنباً للفضائح فيحسن بيوسف أن ينسى هذا الحدث ﴿ يوسف اعرض عن هذا ﴾ وأنت أيتها المتلبسة بفعلتك لقد أخطأت فتويي ﴿ واستغفري لذنبك إنك كنت من الخاطئين ﴾ ويسدل الستار على هذا المشهد وذلك معتاد في معالجة مثل هذه الحوادث في أوساط الوجاهة والمال (٣) . على إنه يمكن ملاحظة ما يلي :

١ - إن الصلاح والتقوى بل النبوة ذاتها لا تعدم في الانسان أحاسيسه ونزعاته وإنما تحله منها محل السيد لا العبد . وشرف الانسان وفضله ليس في إعدام أحاسيسه لأنه بذلك يكون ملكاً لا يحمد منه سلوكاً أو يذم يقول الامام الزمخشري : « فإن قلت كيف جاز على نبي الله أن يكون منه هم بالمعصية وقصد اليها قلت المراد أن نفسه مالت الى المخالطة ونازعت اليها عن شهوة الشباب وقر من ميلاً بين الهم والقصد اليه وكما تقتضيه صورة لكل الحال التي تكاد تذهب بالعقول والعزائم وهو يكسر ما به ويرد بالنظر الى برهان الله المأخوذ على المكلفين باجتناح المحارم ولو لم يكن ذلك الميل الشديد المسمى همّاً لشدته كما كان صاحبه ممدوحاً عند الله بالامتناع كان استعظام الصبر على الابتلاء على حسب عظيم الابتلاء وشدته ولو كان همّه كهمّها عن عزيمة لما مدحه الله بأنه ﴿ من عباده المخلصين ﴾ (٤) فليس الهم أو الميل إلى الجنس الآخر جريمة أو إثماً في حد ذاته وإنما جعل هذا الميل في الانسان

لأداء وظائف رسمية على المستوى النفسي والاجتماعي فمن لم تراوده هذه الميول فما هو بالشخص السوي .

إن ما يعاب على الانسان وقوعه تحت سيطرة ميوله فتورده المهالك وتدوس كل قيمة وعرف . فلماذا تستعظم كثير من المفسرين على هذا الشاب التقى مشاعره الانسانية وهمه بامرأة قد استكملت جمالاً ونضجاً ولكنه يجد من ايمانه وتقاه قوة تحجزه عن الاستجابة لما لم يأذن الله به ليس ذلك هو الهدف الأسمى للتربية الاسلامية امتلاك الانسان زمام نفسه وتحرره من الضرورة . أما إن الكيان الديني لا يتحقق إلا باجتثاث تلك الميول من جذورها ؟ إنها التصورات الاشراقية والنصرانية وليس شيئاً آخر وراء الحرج الذي دفع الكثير من العلماء والمفسرين الى ركوب المركب الصعب في تأويل بعض النصوص من اجل دفع شبهة النقص المتمثلة في هم يوسف وميله لامرأة العزيز مما يتصادم في تصوراتهم التي لم تتطهر جيداً في الظهور الاسلامي مع عصمة النبوة وكان العصمة أو الكمال الانساني عندهم هو تخلص من الانسانية جملة فأين شرف المكابدة والمدافعة والابتلاء والنصر إذن ؟ فضلاً عن ان يوسف لم يكن قد تنبأ آنذاك^(٥) .

يقول الرسول (ص) يقول الله تعالى : « إذا هم عبدي بحسنة فاكتبوها له حسنة .. »^(٦) الخ . الحديث في الصحيحين .

٢ - ورغم أن الكيد ﴿إن كيدكن عظيم﴾ في

هذه الحادثة فقد صدر من امرأة واحدة معينة فان الزوج أو الحكم الشاهد نسبه الى جنس النساء تخفيفاً من وقع الفعله وتهويناً لها وضرباً من التبرير على اعتبار أن الاحتيال وتمويه الحقائق والاغراء والأغواء ليس خلقاً خاصاً بهذه المرأة حتى تلام عليه بل هو في كل النساء طبع وحيلة وما يلام الانسان على ما في طبيعته من خلال لأنه مقهور عليها لا يملك ازاءها رداً . ثم إن المصائب إذا عمّت قد تهون : من قبيل ما ذكرته الخنساء وهي تعزي نفسها في أخيها :

ولولا كثرة الباكين حولي
على إخوانهم لقتلت نفسي

إنها اللبابة في مواجهة الحدث الذي يثير الدم في العروق والتلطف في مجابهة السيدة بنسبة الأمر الى الجنس كله فإنه لا يسوء المرأة أن يقال لها ﴿إن كيدكن عظيم﴾ فهو دلالة في حسها على أنها أنثى كاملة مستوفية لمقدرة الأنثى على الكيد العظيم^(٧) .

فليس إذن في ما أورده القرآن حكاية للحدث على لسان الزوج أو الشاهد الحكم دليل يخرج بهذه المقالة ﴿إن كيدكن عظيم﴾ من كونها كما هو سياقها تبريراً وتهويناً لموقف خاص هو نورط امرأة العزيز الى اعتبار هذه المقالة حكماً إلهياً قاطعاً محدداً للطبيعة الخاصة بالنساء كل النساء في كل زمان ومكان وليس في حكاية القرآن لهذه المقالة دليل على اقرارها بقول - ابن المنسي الاسكندري المالكي - واما هذه الآية فكيد النساء فيها من قول العزيز ولكن حكاة الله تعالى عنه فيحتمل حكايته عنه أن يكون

تصحيحاً له ويحتمل أن لا يكون المراد تصويبه^(٨) . ولقد عبّرت كلمة العزيز ﴿ إن كيدكن عظيم ﴾ حكماً إلهياً قاطعاً في طبيعة النساء واختصاصها بالاحتيايل والدهاء والخبث مع أنه لا دليل على اقرار القرآن لهذه الحكاية ولم يأت في الكتاب والسنة ما يدعم هذا التأويل ويميّز شخصية المرأة كل امرأة بالخبث والدهاء والادعاء بالباطل والإغواء فالآيات التي تتحدث عن الطبيعة الانسانية لا تميز بين ذكر وأنثى مثل ﴿ ونفس وما سواها فالههها فجورها وتقواها قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها ﴾ ﴿ وان ليس للانسان إلا ما سعى ﴾ ﴿ وهديناه النجدين ﴾ الخ فالاستعدادات للخير والشر تشكل خاصية للطبيعة الانسانية وظروف التربية والمجتمع تنمي هذا الاستعداد وذلك يبقى للفاعل قدر من الحرية في تحميل تبعات اعماله . هذا الاعتبار اتخذ سوطاً في يد الكثيرين لجلد ظهور النساء بمناسبة وغير مناسبة بالتلويح الى فعل النساء وخاصة امرأة العزيز بل والتصريح احياناً بأنهن جميعهن مثلها لا يؤمن على شيء وكما حملت النساء في كل زمان تبعات الخطيئة الأولى حملن مسؤولية امرأة العزيز ، فغدت المرأة لا شيطاناً فحسب بل هي اشد دهاء منه حتى لقد قال جيل من العلماء أيهما أشد كيداً المرأة أم الشيطان ؟؟ فحكى بعضهم عن نفسه « أنا أخاف من النساء اكثر مما اخاف من الشيطان !! لأن الله يقول إن كيد الشيطان كان ضعيفاً وقال للنساء : ﴿ إن كيدكن عظيم ﴾^(٩) فعقب عليه آخر « بان كيد الشيطان هنا من قول الله غير محكى وأما كيد النساء فهو

من قول العزيز وايضاً فان الكيد الذي يتعاطاه النساء وغيرهن مستفاد من الشيطان ووسوسته وتسويله^(١٠) ويؤكد مفسراً « إنما كيد النسوان بعض كيد الشيطان »^(١١) والمقارنة بين كيد المرأة والشيطان بقطع النظر عن الجدل الحائر حول أيهما أكثر دهاءً وطيشاً له دلالة في الكشف عن تصور محدد لطبيعة المرأة متميزة تماماً عن طبائع الرجال طبيعة لئن لم تكن متمحضة للشر والفساد والخيانة والانحطاط والمكر فذلك هو الشأن الغالب عليها بل لقد نسبت من غير تحقيق كاف الى بعض الأصحاب الكرام كلمات في هذا المعنى : « المرأة شرّ كلها وشر ما فيها إنه لا بد منها »^(١٢) . وهو تصور مناف ومصادم للثورة الهائلة التي احدثها الاسلام في تحرير العرب والانسانية كافة من عقلية الاستبداد والطفغان والسيطرة والاستعمار بمبررات جنسية أو اقتصادية أو غيرها ولكن الثورة المضادة ابت إلا ان تثار بالاسلام وتلبس ثوبه وتطعنه من خلف من خلال تفشيها في تراثنا في التفسير والفقه والأدب الفصيح والشعبي وفي عاداتنا وتقاليدينا ولا تزال تفعل مفعولها في اخماد الثورة الاسلامية وتأصيل ثورته .

٣ - وعلى فرض التسليم بأن كيد النساء أي تدبيرهن واحتيايلهن وبراعتهم في التوصل الى اهدافهن هي أعظم من مثيلاتها لدى الرجال فليس ذلك في حد ذاته خسة أو ثلثة في شخصية المرأة إن دلالة ذلك أن المرأة أوتيت فعالية كبيرة وحيوية عظيمة وذكاء وقادراً وصبراً مرابطاً وثباتاً واصراراً كبيرين في التوصل الى

الهدف الذي تحدده لنفسها لا يصرفها عنه شيء.. ويبقى منهاج استخدام هذه الطاقة الهائلة، لكن المرأة تابعة لنمط تربيتها ولمجموعة الرؤى والتصورات التي تعمر فؤادها فيكون لها الأثر الفعّال والدور الريادي في تنوير المجتمع ودفعه في طريق التطور والبذل والفداء توصلها الى المثل الأعلى للمجتمع وتكون مدمرة ماحقة إذا لم يتجاوز المثل الأعلى للمجتمع مستوى النشاط الغريزي فتندفع المرأة وراء كل تافه خسيس شأن المجتمع كله ولقد ألمح بعض المفسرين بفطنة كبيرة الى هذا القانون لدى حديثه عن كيد النساء ولئن جعل الكيد خاصية كل النساء فقد خصّ صنفاً معيناً منهنّ وهنّ ربّات القصور.. يقول: «ولربّات القصور منهنّ القدح المعلى من ذلك لأنهن أكثر تفرغاً له من غيرهن»^(١٣). فلئن كان الدافع الجنسي من أعمق الدوافع في شخصية الانسان رجلاً وأنثى إلا انه في حالة خلو النفس من مثل أعلى من اعتقاد مهيمن على الشخصية معبىء لقواها للنضال من اجل تحقيقه يغدو وحشاً ضارياً وأمرأ

مطاعاً وقوة دفع جبّارة للشخصية في طريق الانهيار والتمزق والتحلل والتهالك على الرخيص من اللذات والتافه الزائل من المتع والزينة. إنه من الطبيعي أن تقع امرأة العزيز ومثيلاتها من ربّات القصور ممن لا يفهمن من الحياة إلا الاستمتاع والتهيؤ له والمنافسة عليه وتوفير اجوائه ووسائله وكأنّ بهنّ ظمأ لا يرتوي الى اللذة يتهاككن عليها ويتصارعن ويتآمرن دائسات في طريقهن كل عقبة من خلق ودين وعرف يملأن بذلك فراغ وجودهن ولكن أنى لكادحة في الريف أو في المصنع أو في قعر بيتها تمضني سحابة يوماً وشطراً من ليلها في البحث عن متبلى لها ولودها فتذوي ليورق من حولها جبل جديد وتشقي ليسعدوا وتجاهد في دفع الحياة من حولها صوب الأعلى ولا تغفل عن تثقيف فكرها والتوعي بالأوضاع الاجتماعية والسياسية من حولها فلا تتردّد في الاستجابة لداعي الدين والوطن لتناضل على جميع المستويات فهل يتصوّر أن يكون كيد هذه الكادحة مشابهاً لتلك المترفة اللاهية !!

- (١) المرأة في القرآن للعقاد ص ١٦ - ١٧ .
(٢) جزء من حديث الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليه السلام [اخرج البخاري وأحمد] .
(٣) في ظلال القرآن ، ١٩٨٣ ، [ط. دار الشروق] .
(٤) الزمخشري - الكشاف ج ٢ ، ص ٣١١ ، (ط : طهران) .
(٥) ابن عاشور .
(٦) حديث في الصحيحين .
(٧) في ظلال القرآن ١٩٨٣ .
(٨) من كتاب « الانصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال » ، ص ٣١٥ ، ج ٢ ، ط : أنتشارات آختات طهران .
(٩) الزمخشري في الكشاف ص ٣١٥ ، ج ٢ .
(١٠) حاشية الكشاف من نفس الصفحة .
(١١) المنار ص ٢٨٨ .
(١٢) ينسب هذا الأثر للإمام علي كرم الله وجهه .
(١٣) المنار ص ٢٨٨ ، ج ١٢ .