



# آخر قرآن به فارسی

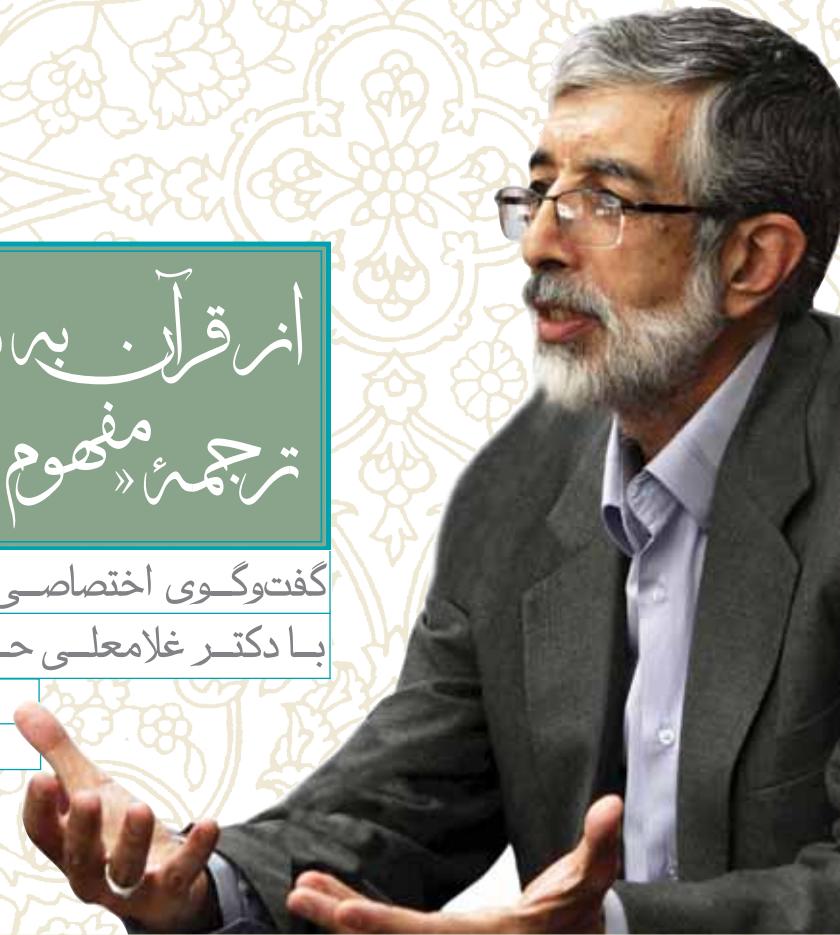
## ترجمهٔ «مفهوم به مفهوم» کردم

گفتوگوی اختصاصی مجلهٔ رشد آموزش قرآن

با دکتر غلامعلی حداد عادل، مترجم قرآن کریم

دکتر علی نجار پوریان

رمضانعلی ابراهیم گرجی



می‌شوند که عربی می‌دانند. عامهٔ مردم، یعنی افرادی که به زبان عربی مسلط نبودند، از معانی قرآن آگاه نمی‌شدند. قاریان قرآن - که سعی شان مشکوراً - قرآن را با صوت زیبا و سبک‌ها و لحن‌های متنوع تلاوت می‌کنند و مردم هم در جلسات آن‌ها ساخت می‌نشینند و به تلاوت قرآن گوش می‌کنند. کسی نمی‌پرسد معنی فارسی این آیاتی که خوانده شد، چه بود؟ خواندن می‌خواهد به بندگان خود چه بگوید؟ گویی نوعی توافق اعلام نشده برای سکوت در این باب وجود دارد! نه خواننده از شنونده می‌پرسد که چه فهمیدی؟ و نه شنونده از خواننده سؤال می‌کند که معنای این آیات چه بود؟ در واقع تلاوت قرآن و الفاظ و عبارات قرآن در جامعه ما حضور گسترده دارد، اما معانی و مفاهیم و معارف و حقایق قرآنی غایب است و ما از این جهت مصدق این آیهٔ قرآنیم که «یا رب ان قومی اتخاذوا هذا القرآن مهجوراً» [فرقان / ۳۰]. دوری از قرآن سبب ضعف اعتقاد و نیز باعث می‌شود که گفتمان حاکم بر فضای جامعهٔ ما قرآنی نباشد و اگر چنین شود، یعنی گفتمان دینی گفتمان قرآنی نباشد، راه برای ورود چیزهای دیگری به جای قرآن باز می‌شود. باید از قرآن به سوی ذهن و دل جوانان راهی باز کنیم. گشودن این راه مستلزم داشتن ترجمه‌ای است فارسی،

**اشاره**  
دکتر غلامعلی حداد عادل نیازی به معرفی ندارد. ایشان علاوه بر تمام فعالیت‌های فرهنگی، رئیس فرهنگستان ادب فارسی نیز هستند. کتاب‌های آموزش قرآن ایشان نیز بیش از ده سال در مدارس تدریس شده است. ترجمه‌ای فارسی از قرآن کریم در زمرة کارهای جدید ایشان است که به زیور طبع آواسته شده است. به این بهانه، مجلهٔ رشد آموزش قرآن کریم مصاحبۀ مختصری با دکتر حداد عادل انجام داده است که به نظر شما می‌رسد. تهیۀ ترجمۀ قرآن ایشان را برای کتابخانه‌های مدارس توصیه می‌کنیم.

- جناب دکتر حداد عادل! برای فرصتی که در اختیار ما قرار دادید تا درباره چاپ ترجمۀ شما از قرآن کریم گفت و گو کنیم، از شما سپاس‌گزاریم.

- ضرورت و انگیزۀ حضرت عالی از ترجمۀ قرآن، با وجود ترجمه‌های متعدد فارسی، چه بوده است؟

○ انگیزۀ اصلی و به عبارت بهتر تنها انگیزۀ بنده از اقدام به ترجمۀ قرآن این بود که فارسی‌زبان‌هایی که عربی نمی‌دانند، بتوانند معانی قرآن کریم را بفهمند. قرآن در ایران همیشه خواننده می‌شود، اما فقط کسانی از مقصود متن آن باخبر

﴿نَحْيِرُ! كُلَّ پَاوَرْقِيْهَايِ اِينَ تَرْجِمَهِ، اَزْ اِبْتَدَا تَا اِنْتَهَا، شَایِدْ بِهِ پَنْجَ تَا شَشَ مُورَدَهِ هِمْ نَرْسَدِ. در بِرْخِي اَزْ مَوَارِدِ، در حَدْ ضَرُورَتِ، تَوْضِيْحَ مُخْتَصِرِي دَادِمِ، يِكْ كَلْمَهُ فَارَسِيِ رَا مَعْنَاهُ كَرْدَمِ وَ پَرَانْتَهَايِ مُتَعَدَّدَ وَ طَولَانِي در تَرْجِمَهِ نِيَاوَرَدَمِ، زِيرَا يِكِي اَزْ عَلَلَ زِيَابُونَدِ بِرْخِي اَزْ تَرْجِمَهِهَايِ مُعاصرَانِ، هَمِينَ پَرَانْتَهَايِ مُتَعَدَّدَ وَ آورَدَنِ بِرَدَاشْتَهَايِ تَفْسِيرِي وَ نَادِرَسْتِ اَزْ تَرْجِمَهُ قَرَآنِ اَسْتِ.﴾

● به طور کلی، در دوره معاصر، آسیب‌های ترجمه قرآن به فارسی را در چه می‌بینید؟ آیا تلاش کردید این آسیب‌ها را در ترجمه خود رفع کنید؟

○ بنده معتقدم باید در ترجمه قرآن به زبان فارسی، به زبان فارسی و ادبیات فارسی توجه شود. یعنی مترجم قرآن باید با زبان و ادبیات فارسی مأнос باشد. با گنجینه قاموسی این زبان آشنا باشد. با توانایی‌ها و امکانات آن در طول تاریخ آشنا باشد. با قابلیت‌های این زبان که در طول ۲۰۰ سال در قالب شعر و نثر متجلی شده است، آشنا باشد و مخصوصاً ذوق و شم شاعرانه داشته باشد، زیرا شاعر است که می‌تواند توانایی هنری زبانی را کشف و بیان کند و آن ها در ترجمه نیز به کار گیرد. بنده فکر می‌کنم در آینده باید از این بُعد در ترجمه‌های فارسی کار کنیم.

● جناب عالی به عنوان یکی از فرزانگان ادب فارسی معاصر، توانایی زبان فارسی را در بازگردانی قرآن به این زبان چگونه ارزیابی می‌کنید؟ هنگام ترجمه فارسی تا چه حد برای معادل‌یابی تلاش کردید؟

○ ارزیابی کار خود را به دیگران واگذار می‌کنم. من آن چه را در توان داشتم، به کار گرفتم، اما قضاوت درباره این که موفق بوده‌ام یا نه، بر عهده‌های اهل فن و خوانندگان صاحب‌نظر است. اما معتقدم، زبان فارسی زبان نیرومندی است. اولین زبانی است که قرآن به آن ترجمه شد. ما سنت و تاریخی طولانی از ترجمه قرآن به زبان فارسی در اختیار داریم. قرآن در هر عصری به گونه‌ای به زبان فارسی ترجمه شده، و حال گنجینه‌ای عظیم از تلاش مترجمان این کتاب در اختیار ماست. هیچ زبان دیگری در دنیا به اندازه زبان فارسی صاحب سنت و سابقه در ترجمه قرآن نیست. اما هنوز راه طی نشده در ترجمه قرآن به زبان فارسی باقی است. برای مثال، ما هنوز نمی‌دانیم که ترجمه دقیق اسماء الله به زبان فارسی چیست. در زبان فارسی، از نامهای خداوند که در قرآن ذکر شده و در پایان آیات آمده است، هنوز ترجمة واحد و قابل اطمینانی نداریم. کلمات کلیدی در قرآن وجود دارند که محتاج ترجمه‌اند؛ برای مثال: کلمه «ذکر» در قرآن از کلماتی است که به معانی متفاوت آمده است. ما باید یک معادل فارسی برای آن بیابیم یا در هر متنی «ذکر» را با توجه به بافت جمله معنا کنیم.

دل‌پی‌سند، روان، به نشر امروز و در همان حال دقیق و وفادار به متن اصلی؛ ترجمه‌ای که بتواتیم آن را در جلسات رسمی، در دانشگاه‌ها، مدارس، مؤسسات و مساجد، بعد از تلاوت اصل آیات، بخوانیم.

● شما به عنوان مترجم و چهره ادبی در سطح جمهوری اسلامی ایران، شاخص‌ها و استانداردهای ترجمه مطلوب قرآن را چه می‌دانید؟ به تعبیر دیگر، شرایط اختصاصی و عمومی مترجم قرآن چیست؟

○ اصلاً ترجمه کار دشواری است و ترجمه متون اصیل کار دشوارتر. ترجمه متنی اصیل و مقدس مانند قرآن کریم که وحی خداوندی و معجزه است و معجزه دیانت اسلام، از آن هم دشوارتر است و نمی‌توان گفت مترجم می‌تواند یکباره برای همیشه به استانداردهای مطلوب در ترجمه قرآن کریم دست یابد.

ترجمة قرآن در ایران، تا قبل از چند دهه اخیر، بیشتر تحت‌اللفظی بود و غالباً کلمات ترجمه می‌شد تا عبارات. ساخت عبارات در ترجمه فارسی، تابع ساخت عبارات عربی بود. به همین علت، ترجمه قرآن هیچ وقت در جامعه‌ما به عنوان متنی فارسی رواج پیدا نکرد. شاید تنها فایده ترجمه‌ها این بود که اگر کسی معنای کلمه‌ای رانمی‌دانست، از این ترجمه‌ها به آن معنا دست می‌یافت. در واقع، ترجمه‌های قدیم قرآن، بیشتر قاموس

قرآن به فارسی بودند تا ترجمه‌ای روان.

در چند دهه اخیر، با شروع کار مرحوم آیت‌الله قمشه‌ای، در ترجمه قرآن به فارسی تحولی به وقوع پیوست. این تحول سرآغاز راهی شد که نزدیک به ۴۰ مترجم هم‌دوره در آن راه قدم نهادند. ۳۰ نفر از این تعداد بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به ترجمه قرآن کریم اهتمام کردند. همه این عده کوشیدند ضمن حفظ مطابقت با معنا و مطابقت با متن، قرآن را به نثر فارسی امروز ترجمه کنند. این قدم، مبارک و مثبت به حساب می‌آید. ترجمه به زبان فارسی در این چند دهه اخیر، سیری تکاملی را طی کرده و هر مترجمی، قدری از راه را پیموده است. بنده هم کوشیده‌ام در ادامه این راه، ترجمه‌ای از قرآن به دست دهم که به نثر معیار امروزی و فصیح، روشن، روان و خوش‌آهنگ باشد، طوری که وقتی خواننده فارسی زبان آن را می‌خواند، در عبارات، دشواری و ناهمگونی و پستی و بلندی احساس نکند و با متنی روان و ادبیانه سروکار داشته باشد. به طور کلی کوشیدم ترجمه‌ای به دست دهم که اگر در محافل و مجالس خوانده شد، از نظر زبان فارسی، قابل قبول و دلنشیں باشد.

● در واقع، ترجمه شما تفسیری است؟

○ خیر. بنده از این که ترجمه با تفسیر همراه شود، پرهیز کرده‌ام و استنباط‌های خودم از آیات را تاحد امکان نیاورده‌ام.

● ترجمه شما پاورقی و اضافات تفسیری هم دارد؟



## دکتر حداد عادل:

### بنده مفهوم آیه را گرفتم و به زبان فارسی

درآوردم. سعی کردم آنچه که مفهوم آیه عربی است، از مفهوم ترجمه فارسی هم فهمیده شود. کار اصلی مترجم همین است. ما نباید امثال را به ترجمه الفاظ بدھیم و مفهوم قریانی شود

نازل شد که هنوز نه علم کلام خوانده بودند، نه از بحث‌های پیچیده تفسیری خبر داشتند و نه متخصص فقهه بودند. این مردم از قرآن چه می‌فهمیدند؟ قرآن برای آنان روشنی وجودی‌های داشت که توائیسته بود جامعه‌ای را متحول کند. یکی از تحولات هم پدیدامدن نهضت علمی و معارف قرآنی بود که در قرن‌های بعد حاصل شد.

بناراین نباید تصور کرد که فهم قرآن و برقراری ارتباط با معانی آن، مستلزم انواع تخصص‌های بلاغی و کلامی و تفسیری و فقهی و امثال آن هاست. قرآن برای عموم مردم نازل شد. فرض کنیم پیامبر اسلام (ص) در ایران ظهور می‌کرد و در زمان پیامبر اسلام (ص) همین زبان فارسی رایج بود، در آن صورت

قرآن به چه زبانی نازل می‌شد و چه صورتی داشت؟ باید به زبان قرآن نزدیک شویم. نمی‌توانیم مدعی شویم که قرآن را به یک زبانی به فارسی ترجمه کنیم که اگر خدا می‌خواست به آن زبان نازل می‌کرد. مقصود بنده این است که همان طور که پیامبر (ص) قرآن را به زبان عربی برای مردم روزگارش بیان کرد، ما باید بنا بر آن بگذاریم که اگر قرآن به همان شکلی که برای معاصران پیامبر (ص) بیان شده، برای مردم فارسی‌زبان هم بیان شود، بسیار سودمند است و جاذبه دارد. اما مسلم است مترجم قرآن در ترجمه قرآن از مراجعه به تفسیر بی‌نیاز نیست، برای این که بعضی از آیات تحمل معانی گوناگون را دارد و مترجم بسته به این که چه برداشتی از آیه داشته باشد، آن را ترجمه می‌کند.

بنده در این موارد سعی کردم، هم به ترجمه‌های مختلف رجوع کنم - البته عرض کنم، یکی از ترجمه‌هایی که از آن استفاده کردم، ترجمه مرحوم آیت‌الله مشکینی بود. این ترجمه در واقع خلاصه تفسیر هم محسوب می‌شود - و هم به تفسیرهایی مانند المیزان و مجمع‌البیان و گاهی به تفسیرهای دیگر هم رجوع کردم. اما آن‌جا که بین مفسران اختلاف بود، بنده غالباً سعی کردم نظر مرحوم علامه طباطبائی در المیزان را اساس قرار دهم.

● آقای دکتر! سخن شما درست است. تشابهات در آیات عارضی بود که بعدها با ظهور مکتب‌های جدلی، فلسفی،

- شما «ذکر» را چه ترجمه کرده‌اید؟
- بنده هر جایی به تناسب معنای آیه، یک معادل برایش گذاشته‌ام.

- به صورت خاص نمونه‌هایی را بفرمایید.
- جایی پند، جایی توجه، جایی کتاب و جایی خود قرآن گفته‌ام.

- در اسماء‌الله، «حکیم» را چه ترجمه کرده‌اید؟
- «حکیم» را به فارسی برنگردانده‌ام.

- چرا؟
- من تمام ترجمه‌هایی را که در برابر «حکیم» آورده‌ام، می‌دانم. در نظر دارم در باب ترجمة حکیم به فارسی، مقاله مستقل و جداگانه‌ای بنویسم تا طرح موضوع کنم. مثلاً برای کلمه «وکیل» که در قرآن آمده است و ظاهراً جزو اسماء‌الله نیست - شاید هم باشد - معادل «کارگزار» را قرار داده‌ام. در جایی هم «کارساز» آمده است. همین‌طور برای کلمه «مهیمن». این کلمات هنوز در زبان فارسی صورت نهایی پیدا نکرده‌اند. به هر حال، راه ترجمه، راهی است که باید ادامه پیدا کند. ترجمة قرآن به زبان فارسی باید به صورت علم دربیاید و پژوهش‌های فنی و عالمانه دقیق و عمیقی در این باره صورت گیرد.

- بعضی از الفاظ مشهور به معربات و الفاظ دخیل، از زبان‌های دیگر وارد قرآن شد؛ مثل فردوس، سندس، استبرق و سجیل. این واژه‌ها را چه طور ترجمه کردید؟
- در ترجمة قرآن، زیاد به زادگاه و خاستگاه این واژگان مقید نبود؛ البته توجه داشتم. همین توجه به مبدأ کلمات به ترجمه کمک کرد. مثلاً «استبرق» را توجه به این که از «ستبرق» فارسی به زبان عربی وارد شده، به «دیبای ستبر» و «سجیل» را به «گل سنگ» ترجمه کردم. در سوره فیل در آیه «تَرْمِيْهُمْ بِحَجَّارٍ مِّنْ سَجَّيلٍ»، سجیل را معرب «سنگ گل» می‌دانستند. من به جای «سنگ گل»، «گل سنگ» ترجمه کردم. بعضی جاهای اصل لغت را به کار برده‌ام یا معادل معمولی آن را که ربطی به زادگاه لغت ندارد. ولی این یکی از دانش‌های مربوط به معارف قرآنی است که در ترجمه هم باید به آن توجه داشت.
- قرآن حاوی آیات فقهی، کلامی و بلاغی است. تلاش شما در ترجمه، برای رعایت مقتضیات زبان مبدأ در زبان مقصد، تا چه حدی است؟ آیا به مبانی کلامی، فقهی و بلاغی عنایت داشته‌اید؟ آیا به مبانی تفسیری در آیات متشابه عنایت فرمودید؟ با آیاتی مانند «يَا إِنَّ اللَّهَ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ» که به توضیح در پاورقی نیاز دارند، چه کردید؟ هم‌چنین، درباره آیات فقهی که شیعه و سنتی درباره آن‌ها اختلاف‌نظر دارند یا آیات کلامی که مثلاً رؤیت خدا مطرح بوده است، چه نظری دارید؟
- توجه داشته باشیم، این قرآن در صدر اسلام برای عرب‌هایی

معتزله و اشاعره به وجود آمدند، ولی در مجموع، آیاتی از قرآن که حاوی احکام فقهی یا کلامی است، در مواردی با اصطلاح‌های خاص همراه است که مستلزم آوردن معادل‌هایی است، مانند «اذا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ» (ماهده / ۱۰۶) یا «أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُهُمْ» (مؤمنون / ۶). به این اصطلاحات چه رویکردی داشته‌اید؟

○ بنده سعیم بر این بود که مفهوم را به فارسی برگردانم. ترجمة بنده مفهوم‌گراست و مقید نبوده‌ام که عین اصطلاح قرآنی را به زبان فارسی ترجمه کنم. اگر در زبان عربی برای یک مفهوم از اصطلاحی استفاده می‌شد که به زبان فارسی معمول، مفهوم و زیبا نبود، بنده آن اصطلاح را کلمه به کلمه به فارسی برنگرداندم، بلکه سعی کردم مفهوم را به زبان فارسی برگردانم.

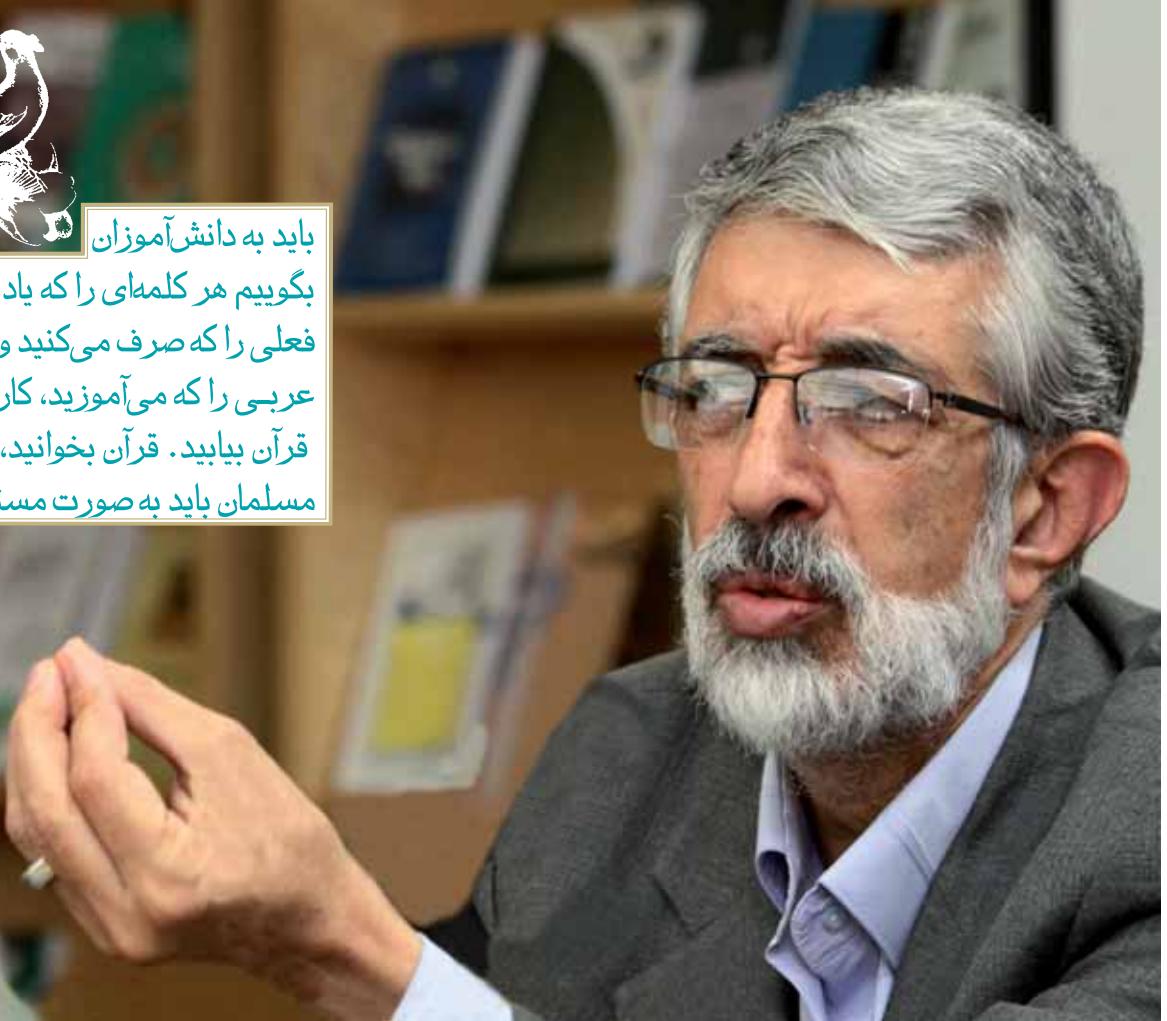
● «أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ» را چگونه به فارسی برگردانید؟

○ در ترجمة «أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ» (نساء / ۳)، گفته‌ام «کنیزان شما». ما که در فارسی «ملک یمین» نداریم. مثالی ساده‌تر بزنم. در قرآن چندین بار «هُمْ فی ضَلَالٍ بَعِيدٍ» آمده است. عموم مترجمان گفته‌اند «ضلال» یعنی «گمراهی» و «بعید» یعنی «دور». پس «هُمْ فی ضَلَالٍ بَعِيدٍ» را چنین ترجمه کردند: «آنان در گمراهی دوری هستند». بعضی هم که خواستند تا حدّی از قبح این تعبیر بگاهند گفتند: «در گمراهی دور و دراز هستند». بنده از شمامی پرسم تا حالا دیده اید ادیب



### باید به دانش‌آموزان

بگوییم هر کلمه‌ای را که یاد می‌گیرید، هر فعلی را که صرف می‌کنید و هر عبارت عربی را که می‌آموزید، کاربرد آن را در قرآن بیابید. قرآن بخوانید، به این سبب که مسلمان باید به صورت مستمر قرآن بخواند



آیه را گرفته و به زبان فارسی درآورده‌ام. سعی کردم آن‌چه که مفهوم عربی آیه است، از ترجمه فارسی نیز فهمیده شود. فکر می‌کنم کار اصلی مترجم همین است. ما باید اصالت را به ترجمه الفاظ بدھیم و مفهوم را قربانی کنیم.

● برخی جاها در قرآن، لغشگاه‌های ترجمه برای مترجمان بوده است. برای مثال تقریباً می‌توان گفت، اکثر مترجمان آیاتی را که «إن» مخففه از مثلثه داشته‌اند، به درستی ترجمه نکرده‌اند و بابه کارگیری الفاظی هم جون «گرچه». حالت مشروطی به ترجمه داده‌اند. مثلاً آیه «وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفْقِ ضَلَالٍ مُّبِينٍ» (آل عمران / ۱۶۴). را به درستی ترجمه نکرده‌اند. شما چنین مواردی را چه طور ترجمه می‌کنید؟

○ ترجمة بنده هم از سهو و خطأ خالی نیست. منتها بنده تدبیری کردم. وقتی ترجمه‌ام تمام شد، آن را به مدت سه سال در معرض داوری عده‌ای از قرآن پژوهان و اهل فن و فضل قرار دادم. در یک چاپ مقدماتی ۱۰۰ نسخه از آن را آماده کردم و همراه با نامه‌ای به ضمیمه یک مصاحبه مفصل که مجله «ترجمان وحی» درباره ترجمه و روش کارم با من انجام داده بود، برای حدود ۱۰۰ نفر فرستادم و کار را بی‌گیری کردم. حدود ۳۰ نفر نظرشان را درباره همه ترجمه یا بخش‌هایی از آن در اختیار بنده قرار دادند.

در مجموع حدود ۱۵ هزار مورد اظهارنظر در ۳۵۰ صفحه تنظیم شد. با برنامه‌ای رایانه‌ای، آنها را نظم دادیم و به همه موارد رسیدگی کردیم. بنابراین، از نظر استادان و صاحب‌نظرانی که لطف کرده و ترجمه را دیده بودند استفاده کردم. در واقع، کوشیدم نقدهایی را که ممکن بود بعد از انتشار ترجمه مطرح شوند، تا حد امکان قبل از انتشار بدانم و از آنها استفاده کنم. بعد از انتشار عمومی ترجمه قرآن هم صاحب‌نظران نکته‌هایی را تذکر دادند که در چاپ دوم مختصراً را اعمال کردم. در چاپ سوم نیز تعداد زیادی اصلاحات ویرایشی که متن ترجمه را بهتر می‌کند، صورت دادم و به ناشر سپردم تا اعمال کند. این روند ادامه خواهد داشت.

● چه راهکارهایی را برای ارتقای سطح ترجمه قرآن در کشور پیشنهاد می‌کنید؟ نهضت ترجمه که به برکت انقلاب اسلامی و نظام جمهوری اسلامی در ایران به وجود آمده، به چه فرصت‌ها و تهدیدهایی رویه‌روست؟

○ آسیب خاصی وجود ندارد. فضا مناسب است. به لطف الهی، نظام ما اسلامی است. بهار توجه به قرآن فارسی‌سیده است. قرآن از طاقچه خانه‌ها و از سر سفره عقد و ختم به محیط جامعه آمده و در دانشکده‌ها، پایان‌نامه‌های قرآنی زیادی نوشته می‌شود. مجلات قرآنی در سطوح گوناگون زیاد است؛ حتی روزنامه قرآنی داریم. حفظ قرآن توصیه می‌شود. تلاوت و قرائت قرآن، توصیه و ترویج می‌شود. باید این فرصت‌ها را قادر بدانیم و خدا را شکر گوییم.

همنین که در ۳۳ سال گذشته هر سال حداقل یک ترجمه از قرآن منتشر شد، نشان می‌دهد که نوعی همت ملی با انگیزه الهی و اسلامی در جامعه ما به وجود آمده تا برگرداندن معانی، قرآن را به فارسی زبان معرفی کنند. امیدوارم ترجمه بنده هم در کنار دیگر ترجمه‌ها بتواند منشأ اثری بشود.

● برای آموزش ترجمه قرآن در مدارس چه توصیه‌ای دارید، بفرمایید.

○ بنده تأکید می‌کنم، معلمان قرآن و عربی، دانش‌آموزان را به مطالعه قرآن همراه با ترجمه فارسی آن برای آموختن زبان عربی تشویق کنند. بهترین راه یادگرفتن زبان عربی در ایران، توجه به معانی آیات و ادعیه است. باید به دانش‌آموزان بگوییم هر کلمه‌ای را که یاد می‌گیرید، هر فعلی را که صرف می‌کنید و هر عبارت عربی را که می‌آموزید، کاربرد آن را در قرآن بباید. قرآن بخواهد، به این سبب که مسلمان باید به صورت مستمر قرآن بخواند. در واقع، این کار تمرینی منظم برای فراغی‌زبان عربی است.

وقتی جوانی در مدرسه عربی را یاد بگیرد و به صورت مرتب آن را در قرآن اعمال کند، ملاحظه می‌کند که قرآن آرام آرام پیش چشم او روشن می‌شود. بنابراین، هم تشویق می‌شود، هم فراموشی به سراغش نمی‌آید و هم آن‌چه را در کلاس و مدرسه یاد نگرفته است، به تدریج خودش از ترجمه‌های قرآن یاد می‌گیرد.

کمال مطلوب ما باید این باشد که تحصیلکردهای کشور در آینده قرآن را بخوانند و آن را بفهمند. برای رفتن به این سمت و سوسی باشد به دانش‌آموزان توصیه کنیم که همیشه قرآن را همراه با ترجمه فارسی بخوانند.

خودشان قرآن را ترجمه کنند. اگر مشکل داشتند و به مانع برخوردند، به ترجمه فارسی مراجعه کنند. باید به این کار به صورت دائم دهنده باشند، یعنی قرآن بشود کتاب بالینی جوانان ما. موقع خوبی‌بین و موقعی که از خواب بلند می‌شوند، حتی و حداقل یک صفحه قرآن را همراه با ترجمه بخوانند. اگر جوان ما در مدت پنج سال به این روند عادت کند، وقتی استاد دانشگاه می‌شود، نویسنده می‌شود، متفکر می‌شود و متخصص می‌شود، قلبش قرآنی می‌شود، فکرش قرآنی می‌شود، ذهن و زبانش قرآنی می‌شود. جامعه مسلمانی یعنی همنین. مسلمانی یعنی این که ما از دریچه قرآن به دنیا نگاه کنیم. ما باید به این سمت برویم.

- از جناب عالی متشکریم.
- موفق باشید.